ગઝલના કુલ ૩૦ છંદોમાં
કુલ ૨૧૪ ફિલ્મી અને ગેરફિલ્મી ગીત-ગઝલના ઉદાહરણ
(ઉદય શાહ)

હું અહીં મારા પુસ્તક ‘ગઝલનું છંદશાસ્ત્ર’માં પ્રસ્તુત કરેલ ગઝલના છંદો પર આધારિત ફિલ્મી અને ગેરફિલ્મી ગીત-ગઝલની યાદી પ્રસ્તુત કરું છું. યાદીમાં દર્શાવેલ બધી જ રચનાઓ **YouTube** પરથી પ્રાપ્ત કરી શકાશે. ઇન્ટરનેટ પર ગીત-ગઝલ શોધવામાં સરળતા રહે એ માટે યાદીમાં ગાયકના નામનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો છે. યાદીમાં ગીત-ગઝલના ગીતકાર કે ગઝલકાર અને સંગીતકારના નામનો ઉલ્લેખ ન કરવા બદલ હું એ બધા જ ગીતકાર કે ગઝલકાર અને સંગીતકારની માફી ચાહું છું.

યાદીમાં દર્શાવેલ કોઈપણ રચનાના કોઈપણ બંધમાં બેથી વધુ કે ઓછી પંક્તિનો પ્રયોગ થયો હોય તો એ રચના ગઝલ નથી કારણ કે ગઝલનો દરેક બંધ (શેર) બે જ પંક્તિનો હોય છે. જે રચનાના બધા જ બંધ બે જ પંક્તિના હોય એ રચનાના બધા જ બંધ પોતે સંપૂર્ણ અર્થ ધરાવતા હોય અને એકબીજા સાથે રદીફ-કાફિયા દ્વરા સંકળાયેલા હોય તો જ એ રચના ગઝલ બને છે, અન્યથા એ રચના પણ ગીત જ કહેવાશે. આ સાથે બીજી એક વાત એ પણ ધ્યાન રાખવી કે ગઝલના દરેક બંધની (શેરની) દરેક પંક્તિ કોઈ એક જ છંદમાં હોય છે જ્યારે ગીતમાં એકથી વધુ છંદોનો પ્રયોગ કરી શકાય છે.

ગઝલના છંદશાસ્ત્રના નામી-અનામી લેખકોએ પ્રસ્તુત કરેલ ફિલ્મી અને ગેરફિલ્મી ગીત-ગઝલના ઉદાહરણો પૈકી કેટલાંક ઉદાહરણોમાં ગીતના પહેલા બંધ એટલે કે સ્થાયીની બે પંક્તિઓનો અથવા ફક્ત પહેલી પંક્તિનો જ છંદ બરાબર હોય એવું પણ જોવા મળ્યું છે. કોઈકવાર તો આખો છંદ જ ખોટો દર્શાવ્યો હોય એવું પણ જોવા મળ્યું છે. જો ગીત-ગઝલની ફક્ત એક કે બે જ પંક્તિને આધારે જ આખા ગીત-ગઝલનો છંદ નક્કી કરવામાં આવે તો એમાં ભૂલ થવાની શક્યતાને નકારી શકાય નહીં.

અહીં પ્રસ્તુત કરેલ યાદીના બધા જ ઉદારહણોમાં આખા ગીત-ગઝલમાં એક જ છંદનો પ્રયોગ થયો છે. ફક્ત ત્રણ-ચાર ગીતોમાં જ કોઈ એક કે બે પંક્તિમાં જ એક લઘુ કે ગુરુની વધઘટ છે. આ વાત હું એટલા માટે વિશ્વાસપૂર્વક કહી શકું છું કે યાદીમાં પ્રસ્તુત કરેલ જે તે ગીત-ગઝલની દરેકેદરેક પંક્તિને મેં તપાસી છે.

(૧)

લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા

૧

યે મહલોં યે તખ્તોં યે તાજોં કી દુનિયા

(મુહમ્મદ રફી)

૨

તેરી બેરુખી ઔર તેરી મેહરબાની

(જગજીત સિંઘ)

૩

ન યે ચાંદ હોગા ન તારે રહેંગે

(ગીતા દત્ત)

૪

તેરે દર પે આયા હૂં ફરિયાદ લે કર

(તલત મહમૂદ)

૫

હમેં કાશ તુમસે મુહબ્બત ન હોતી

(લતા મંગેશ્કર)

૬

કિસી બાત પર મૈં કિસી સે ખફા હૂં

(કિશોરકુમાર)

૭

મુઝે પ્યાર કી ઝિન્દગી દેનેવાલે

(મુહમ્મદ રફી અને આશા ભોંસલે)

૮

અજી રૂઠ કર અબ કહાં જાઇએગા

(લતા મંગેશ્કર)

૯

મુહબ્બત કી ઝૂટી કહાની પે રોએ

(લતા મંગેશ્કર)

૧૦
સદા ખુશ રહે તૂ જફા કરનેવાલે
(મુકેશ)
૧૧
તેરી યાદ દિલ સે મિટાને ચલા હૂં
(મુકેશ)

(૨)

લગાગા લગાગા લગાગા લગા

૧
ન જી ભરકે દેખા ન કુછ બાત કી
(ચંદનદાસ)
૨
યે ખુશરંગ ચેહરા શગુફ્તા કંવલ
(ઉદય શાહ)
૩
હેલો ઝિન્દગી ઝિન્દગી નૂર હૈ
(જગજીત સિંઘ)
૪
દિખાઈ દિયે યૂં કિ બેખુદ કિયા
(લતા મંગેશ્કર)

(3)

લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા લગાગા

૧
યે સોને કી દુનિયા યે ચાંદી કી દુનિયા યહાં આદમી કી ભલા બાત ક્યા હૈ
(હેમંતકુમાર)

૨
જો ઉનકી તમન્ના હૈ બરબાદ હો જા તો ઐ દિલ મુહબ્બત કી કિસ્મત બના દે
(મુહમ્મદ રફી)
૩
મેરે પાસ આઓ નઝર તો મિલાઓ ઇન આંખોં મેં તુમકો જવાની મિલેગી
(લતા મંગેશ્કર)
૪
તેરે પ્યાર કો ઇસ તરહ સે ભુલાના ન દિલ ચાહતા હૈ ન હમ ચાહતે હૈં
(મુકેશ)
૫
તુઝે પ્યાર કરતે હૈં કરતે રહેંગે કિ દિલ બનકે દિલ મેં ધડકતે રહેંગે
(મુહમ્મદ રફી અને સુમન કલ્યાણપુર)
૬
મુઝે દુનિયાવાલોં શરાબી ન સમઝો મૈં પીતા નહીં હૂં પિલાઈ ગઈ હૈ
(મુહમ્મદ રફી)
૭
તુમ્હેં ઝિન્દગી કે ઉજાલે મુબારક અંધેરે હમેં આજ રાસ આ ગએ હૈં
(મુકેશ)
૮
મેરી યાદ મેં તુમ ન આંસૂ બહાના ન જી કો જલાના મુઝે ભૂલ જાના
(તલત મહમૂદ)

(૪)

ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા

૧
આપકો દેખ કર દેખતા રહ ગયા
(જગજીત સિંઘ)

૨
બેબસી જુર્મ હૈ હૌસલા જુર્મ હૈ
(જગજીત સિંઘ)
૩
ખુશ રહો હર ખુશી હૈ તુમ્હારે લિએ
(મુકેશ)
૪
દિલ કી ધડકન પે ગા ઉમ્રભર મુસ્કુરા
(તલત મહમૂદ)
૫
ઝિન્દગી મેં સદા મુસ્કુરાતે રહો
(જગજીત સિંઘ)
૬
ખુશ રહે તૂ સદા યે દુઆ હૈ મેરી
(મુહમ્મદ રફી)
૭
હર તરફ હર જગહ બેશુમાર આદમી
(જગજીત સિંઘ અને લતા મંગેશકર)

(૫)

ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગા

૧
કૈસા જાદૂ બલમ તૂને ડારા
(ગીતા દત્ત)
૨
કોઈ સમઝેગા ક્યા રાઝ-એ-ગુલશન
(જગજીત સિંઘ અને ચિત્રા સિંઘ)

૩
રાતભર કા હૈ મેહમાં અંધેરા
(મુહમ્મદ રફી)

(૬)

ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા ગાલગા

૧
છોડ દે સારી દુનિયા કિસી કે લિએ યે મુનાસિબ નહીં આદમી કે લિએ
(લતા મંગેશ્કર)
૨
શામ-એ-ગમ કી કસમ આજ ગમગીં હૈં હમ આ ભી જા આ ભી જા આજ મેરે સનમ
(તલત મહમૂદ)
૩
તુઝકો દરિયાદિલી કી કસમ સાકિયા મુસ્તકિલ દૌર પર દૌર ચલતા રહે
(જગજીત સિંઘ અને ચિત્રા સિંઘ)
૪
ચલ દિયે દેકે ગમ યે ન સોચા કિ હમ ઇસ જહાં મેં અકેલે કિધર જાએંગે
(લતા મંગેશ્કર)
૫
આપ યૂં હી અગર હમસે મિલતે રહે દેખિએ એક દિન પ્યાર હો જાએગા
(મુહમ્મદ રફી અને આશા ભોંસલે)
૬
ઝિન્દગી કા સફર હૈ યે કૈસા સફર કોઈ સમઝા નહીં કોઈ જાના નહીં
(કિશોરકુમાર)
૭
આજ હૈ પ્યાર કા ફૈસલા ઐ સનમ આજ મેરા મુકદ્દર બદલ જાએગા
(લતા મંગેશ્કર)

૮

જાનેવાલોં ઝરા મુડ કે દેખો મુઝે એક ઇન્સાન હૂં મૈં તુમ્હારી તરહ

(મુહમ્મદ રફી)

૯

ચાંદની રાત મેં ચાંદ કે સામને રુખ સે પરદા હટાના ગઝબ હો ગયા

(પંકજ ઉધાસ)

(૭)

લગાલગા લગાલગા લગાલગા લગાલગા

૧

ફઝાં ભી હૈ જવાં જવાં હવા ભી હૈ રવાં રવાં

(સલમા આગા)

૨

યે તેરા ઘર યે મેરા ઘર કિસીકો દેખના હો ગર

(જગજીત સિંઘ અને ચિત્રા સિંઘ)

૩

જવાં હૈ રાત સાકિયા શરાબ લા શરાબ લા

(જગજીત સિંઘ)

૪

અભી ન જાઓ છોડ કર કિ દિલ અભી ભરા નહીં

(મુહમ્મદ રફી અને આશા ભોંસલે)

૫

વો શામ કુછ અજીબ થી યે શામ ભી અજીબ હૈ

(કિશોરકુમાર)

૬

યે ક્યા જગહ હૈ દોસતોં યે કૌન-સા દયાર હૈ

(આશા ભોંસલે)

૭
ચરાગ-ઓ-આફતાબ ગુમ બડી હસીન રાત થી
(જગજીત સિંઘ)

(૮)

ગાલગા લગાલગા ગાલગા લગાલગા

૧
ફાસિલા તો હૈ મગર કોઈ ફાસિલા નહીં
(જગજીત સિંઘ અને ચિત્રા સિંઘ)
૨
ઝૂમતી ચલી હવા યાદ આ ગયા કોઈ
(મુકેશ)

(૯)

ગાગા લલગાગા લલગાગા લલગાગા

૧
બીતે હુએ લમ્હોં કી કસક સાથ તો હોગી
(મહેન્દ્ર કપૂર)
૨
બરબાદ-એ-મુહબ્બત કી દુઆ સાથ લિયે જા
(મુહમ્મદ રફી)
૩
બેકસ પે કરમ કીજિએ સરકાર-એ-મદીના
(લતા મંગેશ્કર)
૪
મૌસમ કો ઇશારોં સે બુલા ક્યૂં નહીં લેતે
(જગજીત સિંઘ)

૫

યે ઝુલ્ફ અગર ખુલકે બિખર જાએં તો અચ્છા

(મુહમ્મદ રફી)

૬

આજા મેરી બરબાદ મુહબ્બત કે સહારે

(નૂરજહાં)

૭

બદનામ ન હો જાએ મુહબ્બત કા ફસાના

(સુરિન્દર કૌર)

૮

તદબીર સે બિગડી હુઈ તકદીર બના લે

(ગીતા દત્ત)

૯

ભૂલી હુઈ યાદોં મુઝે ઇતના ન સતાઓ

(મુકેશ)

૧૦

સુન લી જો ખુદા ને વો દુઆ તુમ તો નહીં હો

(જગજીત સિંઘ)

૧૧

જિસ દિન સે ચલા હૂં કભી મુડ કર નહીં દેખા

(જગજીત સિંઘ)

૧૨

દુશ્મન કો ભી સીને સે લગાના નહીં ભૂલે

(જગજીત સિંઘ)

(૧૦)

લગાગાગા લગાગાગા લગાગાગા લગાગાગા

૧

તેરી દુનિયા મેં જીને સે તો બેહતર હૈ કિ મર જાએં

(હેમંતકુમાર)

૨

રુલા કર ચલ દિયે ઇક દિન હંસી બન કર જો આએ થે

(હેમંતકુમાર)

૩

સુહાની ચાંદની રાતેં હમેં સોને નહીં દેતી

(મુકેશ)

૪

ભરી દુનિયા મેં આખિર દિલ કો સમઝાને કહાં જાએં

(મુહમ્મદ રફી)

૫

ચમન મેં રહકે વીરાના મેરા દિલ હોતા જાતા હૈ

(શમશાદ બેગમ)

૬

સજન રે ઝૂટ મત બોલો ખુદા કે પાસ જાના હૈ

(મુકેશ)

૭

બહાએ ચાંદ ને આંસૂ ઝમાના ચાંદની સમઝા

(હેમંતકુમાર)

૮

નયી મંઝિલ નયી રાહેં નયા હૈ મેહરબાં અપના

(હેમંતકુમાર અને લતા મંગેશ્કર)

૯

કભી હૈ ગમ કભી ખુશિયાં યહી તો ઝિન્દગાની હૈ

(તલત મહમૂદ)

૧૦
કિસી સૂરત લગી દિલ કી બહલ જાએ તો અચ્છા હો
(તલત મહમૂદ)
૧૧
મુહબ્બત મેં કશિશ હોગી તો ઇક દિન ઉનકો પા લેંગે
(તલત મહમૂદ)
૧૨
મુહબ્બત હી ન જો સમઝે વો ઝાલિમ પ્યાર ક્યા જાને
(તલત મહમૂદ)
૧૩
સુનાઉં કિસ કો અફસાના ન અપના હૈ ન બેગાના
(તલત મહમૂદ)
૧૪
ખિલૌના જાન કર તુમ તો મેરા દિલ તોડ જાતે હો
(મુહમ્મદ રફી)
૧૫
મુહબ્બત ઝિંદા રહતી હૈ મુહબ્બત મર નહીં સકતી
(મુહમ્મદ રફી)
૧૬
ખુદા ભી આસમાં સે જબ ઝમીં પર દેખતા હોગા
(મુહમ્મદ રફી)
૧૭
ન ઝટકો ઝુલ્ફ સે પાની યે મોતી ફૂટ જાએંગે
(મુહમ્મદ રફી)
૧૮
મુઝે તેરી મુહબ્બત કા સહારા મિલ ગયા હોતા
(મુહમ્મદ રફી અને લતા મંગેશ્કર)
૧૯
જિન્હેં હમ ભૂલના ચાહેં વો અકસર યાદ આતે હૈં
(મુકેશ)

૨૦

ખયાલોં મેં કિસી કે ઇસ તરહ આયા નહીં કરતે

(મુકેશ અને ગીતા દત્ત)

૨૧

મુહબ્બત કરનેવાલોં કા યહી અંજામ હોતા હૈ

(શમશાદ બેગમ)

૨૨

જો હમને દાસતાં અપની સુનાઈ આપ ક્યૂં રોએ

(લતા મંગેશ્કર)

૨૩

બહારોં ફૂલ બરસાઓ મેરા મેહબૂબ આયા હૈ

(મુહમ્મદ રફી)

૨૪

અગર મુઝસે મુહબ્બત હૈ મુઝે સબ અપને ગમ દે દો

(લતા મંગેશ્કર)

(૧૧)

લગાગાગા લગાગાગા લગાગા

૧

કહીં ઐસા ન હો દામન જલા લો

(જગજીત સિંઘ)

૨

ઉધર સે તુમ ચલે ઔર હમ ઇધર સે

(મુહમ્મદ રફી અને લતા મંગેશ્કર)

૩

સબક જિસકો વફા કા યાદ હોગા

(પંકજ ઉધાસ)

૪

તેરે બારે મેં જબ સોચા નહીં થા

(જગજીત સિંઘ)

(૧૨)

ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા

૧

હોશવાલોં કો ખબર ક્યા બેખુદી ક્યા ચીઝ હૈ

(જગજીત સિંઘ)

૨

દેખ લી તેરી ખુદાઈ બસ મેરા દિલ ભર ગયા

(તલત મહમૂદ)

૩

હૈ યે દુનિયા કૌન-સી ઐ દિલ તુઝે ક્યા હો ગયા

(ગીતા દત્ત તથા હેમંતકુમાર)

૪

તૂ નહીં તો ઝિન્દગી મેં ઔર ક્યા રહ જાએગા

(ચિત્રા સિંઘ)

૫

તુમ ગગન કે ચન્દ્રમા હો મૈં ધરા કી ધૂલ હૂં

(મન્ના ડે અને લતા મંગેશ્કર)

૬

ઐ ખુદા હર ફૈસલા તેરા મુઝે મંઝૂર હૈ

(કિશોરકુમાર)

૭

આજ તુમસે દૂર હો કર ઐસે રોયા મેરા પ્યાર

(મુકેશ)

૮
અપની આઝાદી કો હમ હરગિઝ મિટા સકતે નહીં
(મુહમ્મદ રફી)
૯
એક મૈં હૂં એક મેરી બેકસી કી શામ હૈ
(તલત મહમૂદ)
૧૦
ઐ ગમ-એ-દિલ ક્યા કરૂં ઐ વહશત-એ-દિલ ક્યા કરૂં
(તલત મહમૂદ)
૧૧
યે મેરા દીવાનાપન હૈ યા મુહબ્બત કા સુરૂર
(મુકેશ)
૧૨
જિતની લિખ્ખી થી મુકદ્દર મેં હમ ઉતની પી ચુકે
(મુહમ્મદ રફી)
૧૩
ઐ મુહબ્બત ઉનસે મિલને કા બહાના બન ગયા
(મુહમ્મદ રફી અને લતા મંગેશ્કર)
૧૪
ચાર દિન કી ચાંદની થી ફિર અંધેરી રાત હૈ
(સુરૈયા)
૧૫
ચુપકે-ચુપકે રાત-દિન આંસૂ બહાના યાદ હૈ
(ગુલામ અલી)

(૧૩)

ગાલગાગા ગાલગાગા ગાલગા

૧

દિલ કે અરમાં આંસૂઓં મેં બહ ગએ

(સલમા આગા)

૨

કૈસે કૈસે હાદસે સહતે રહે

(જગજીત સિંઘ)

૩

આપકે પહલૂ મેં આ કર રો દિયે

(મુહમ્મદ રફ઼ી)

૪

વો રુલા કર હંસ ન પાયા દેર તક

(જગજીત સિંઘ)

૫

કોઈ સાગર દિલ કો બહલાતા નહીં

(મુહમ્મદ રફ઼ી)

(૧૪)

ગાલગાગા ગાલગા ગાલગાગા ગાલગા

૧

ખો ગયા જાને કહાં આરઝૂઓં કા જહાં

(હેમંતકુમાર)

૨

યાદ જબ આએ તેરી અપની ગુઝરી ઝિન્દગી

(તલત મહમૂદ)

(૧૫)

ગાગાલગા ગાગાલગા ગાગાલગા ગાગાલગા

૧

ઐ દિલ મુઝે ઐસી જગહ લે ચલ જહાં કોઈ ન હો

(તલત મહમૂદ)

૨

કલ ચૌદવીં કી રાત થી શબ ભર રહા ચર્ચા તેરા

(જગજીત સિંઘ – ગુલામ અલી)

૩

ઐ હુસ્ન-એ-બેપરવાહ તુઝે શબનમ કહૂં શોલા કહૂં

(ગુલામ અલી)

૪

સોચા નહીં અચ્છા-બુરા દેખા-સુના કુછ ભી નહીં

(જગજીત સિંઘ અને ચિત્રા સિંઘ)

(૧૬)

લલગાલગા લલગાલગા લલગાલગા લલગાલગા

૧

મુઝે દર્દ-એ-દિલ કા પતા ન થા મુઝે આપ કિસ લિએ મિલ ગએ

(મુહમ્મદ રફી)

૨

વો નહીં મિલા તો મલાલ ક્યા જો ગુઝર ગયા સો ગુઝર ગયા

(જગજીત સિંઘ)

૩

મૈં ખયાલ હૂં કિસી ઔર કા મુઝે સોચતા કોઈ ઔર હૈ

(મેંહદી હસન – જગજીત સિંઘ - ઉદય શાહ)

૪
કભી યૂં ભી આ મેરી આંખ મેં કિ મેરી નઝર કો ખબર ન હો
(જગજીત સિંઘ - ઉદય શાહ)
૫
યે હવા યે રાત યે ચાંદની તેરી ઇક અદા પે નિસાર હૈ
(તલત મહમૂદ)
૬
હૈ ઇસી મેં પ્યાર કી આબરૂ વો જફ઼ા કરેં મૈં વફ઼ા કરૂં
(લતા મંગેશ્કર)
૭
મૈં તેરી નઝર કા સુરૂર હૂં તુઝે યાદ હો કિ ન યાદ હો
(તલત મહમૂદ)
૮
તુઝે ક્યા સુનાઉં મૈં દિલરુબા તેરે સામને મેરા હાલ હૈ
(મુહમ્મદ રફ઼ી)
૯
મુઝે તુમસે કુછ ભી ન ચાહિએ મુઝે મેરે હાલ પે છોડ દો
(મુકેશ)
૧૦
મુઝે રાત-દિન યે ખયાલ હૈ વો નઝર સે મુઝકો ગિરા ન દે
(મુકેશ)

(૧૭)

લગાલગાગા લગાલગાગા લગાલગાગા લગાલગાગા

૧
નસીબ મેં જિસકે જો લિખા થા વો તેરી મેહફ઼િલ મેં કામ આયા
(મુહમ્મદ રફ઼ી)

૨
હઝાર બાતેં કહે ઝમાના મેરી વફા પે યકીન રખના
(લતા મંગેશ્કર)
૩
છુપા લો યૂં દિલ મેં પ્યાર મેરા કિ જૈસે મંદિર મેં લૌ દિયે કી
(હેમંતકુમાર અને લતા મંગેશ્કર)
૪
મેરી મુહબ્બત જવાં રહેગી સદા રહી હૈ સદા રહેગી
(મુહમ્મદ રફી)
૫
નઝર મેં બિજલીઅદા મેં શોલે જનાબ-એ-આલી મૈં સદકે જાવાં
(મુહમ્મદ રફી)
૬
અભી વો કમસિન ઉભર રહા હૈ અભી હૈ ઉસ પર શબાબ આધા
(જગજીત સિંઘ)

(૧૮)

ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગાગા

૧
જિસ દિલ મેં બસા થા પ્યાર તેરા ઉસ દિલ કો કભી કા તોડ દિયા
(મુકેશ તથા લતા મંગેશ્કર)
૨
મૈં પલ દો પલ કા શાયર હૂં પલ દો પલ મેરી કહાની હૈ
(મુકેશ)
૩
હમ તુઝસે મુહબ્બત કરકે સનમ રોતે ભી રહે હંસતે ભી રહે
(મુકેશ)

૪
છૂ લેને દો નાઝુક હોટોં કો કુછ ઔર નહીં હૈ જામ હૈ યે
(મુહમ્મદ રફી)
૫
બાબુલ કી દુઆએં લેતી જા જા તુઝકો સુખી સંસાર મિલે
(મુહમ્મદ રફી)
૬
દિલ લૂટનેવાલે જાદૂગર અબ મૈંને તુઝે પહચાના હૈ
(મુકેશ અને લતા મંગેશ્કર)
૭
યા દિલ કી સુનો દુનિયાવાલોં યા મુઝકો અભી ચુપ રહને દો
(હેમંતકુમાર)
૮
વો પાસ રહે યા દૂર રહે નઝરોં મેં સમાએ રહતે હૈં
(સુરૈયા)
૯
ચંદન-સા બદન ચંચલ ચિતવન ધીરે સે તેરા યે મુસ્કાના
(મુકેશ)
૧૦
હમ છોડ ચલે હૈં મેહફિલ કો યાદ આએ કભી તો મત રોના
(મુકેશ)
૧૧
આ જાઓ તડપતે હૈં અરમાં અબ રાત ગુઝરનેવાલી હૈ
(લતા મંગેશ્કર)
૧૨
જીવન સે ભરી તેરી આંખેં મજબૂર કરેં જીને કે લિએ
(કિશોરકુમાર)
૧૩
સપનોં કી સુહાની દુનિયા કો આંખોં મેં બસાના મુશ્કિલ હૈ
(તલત મહમૂદ)

૧૪
ગૈરોં પે કરમ અપનોં પે સિતમ ઐ જાન-એ-વફા યે ઝુલ્મ ન કર
(લતા મંગેશ્કર)
૧૫
યે દિલ હૈ મુહબ્બત કા પ્યાસા ઇસ દિલ કા તડપના ક્યા કહિએ
(મુકેશ)

(૧૯)

ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગાગા ગાગાગા

૧
ચાંદી કી દીવાર ન તોડી પ્યાર ભરા દિલ તોડ દિયા
(મુકેશ)
૨
ફૂલ તુમ્હેં ભેજા હૈ ખત મેં ફૂલ નહીં મેરા દિલ હૈ
(મુકેશ અને લતા મંગેશ્કર)
૩
ક્યા મિલિએ ઐસે લોગોં સે જિનકી ફિતરત છુપી રહે
(મુહમ્મદ રફી)
૪
તન્હા-તન્હા દુખ ઝેલેંગે મેહફિલ-મેહફિલ ગાએંગે
(ગુલામ અલી – જગજીત સિંઘ – ઉદય શાહ)
૫
તેરી ચમકતી આંખોં કે આગે યે સિતારે કુછ ભી નહીં
(તલત મહમૂદ અને લતા મંગેશ્કર)
૬
ચેહરા હૈ યા ચાંદ ખિલા હૈ ઝુલ્ફ ઘનેરી છાંવ હૈ ક્યા
(કિશોરકુમાર)

(૨૦)

ગાગાગાગા ગાગાગાગા

૧

દૈર-ઓ-હરમ મેં બસનેવાલોં

(જગજીત સિંઘ)

૨

સચ્ચી બાત કહી થી મૈંને

(જગજીત સિંઘ)

૩

ચાક જિગર કે સી લેતે હૈં

(જગજીત સિંઘ)

૪

ગમ કા ફસાના કિસકો સુનાએં

(શમશાદ બેગમ)

(૨૧)

ગાગાગાગા ગાગાગા

૧

સબ કી બાતેં સુનતા હૂં

(ઉદય શાહ)

૨

કિતની સુન્દર દિખતી હો

(ઉદય શાહ)

૩

ઘર આયા મેરા પરદેસી

(લતા મંગેશ્કર)

(૨૨)

ગાગાગાગા ગાગા ગાગાગાગા ગાગા

૧

હોટોં સે છૂ લો તુમ મેરા ગીત અમર કર દો

(જગજીત સિંઘ)

૨

ઐ મેરે દિલ-એ-નાદાં તૂ ગમ સે ન ઘબરાના

(લતા મંગેશ્કર)

૩

બચપન કી મુહબ્બત કો દિલ સે ન જુદા કરના

(લતા મંગેશ્કર)

૪

ટૂટે હુએ ખ્વાબોં ને હમકો યે સિખાયા હૈ

(મુહમ્મદ રફી)

૫

હમ દર્દ કા અફસાના દુનિયા કો સુના દેંગે

(શમશાદ બેગમ)

ઉપરોક્ત યાદી પૈકી ગીત ક્રમાંક ૧ 'ગાગાગાગા ગાગા ગાગાગાગા ગાગા' સ્વરૂપમાં છે જ્યારે બાકીના ગીત ક્રમાંક ૨ થી ૫ 'ગાગાલલગા ગાગા ગાગાલલગા ગાગા' સ્વરૂપમાં છે.

(૨૩)

ગાગાલગા લગાગા ગાગાલગા લગાગા

૧

ઐ દિલ મુઝે બતા દે તૂ કિસ પે આ ગયા હૈ

(ગીતા દત્ત)

૨
બૂંદેં નહીં સિતારે ટપકે હૈં કહકશાં સે
(મુહમ્મદ રફી)
૩
ઓ દૂર જાનેવાલે વાદા ન ભૂલ જાના
(સુરૈયા)
૪
જિસ મોડ પર કિયે થે હમને કરાર બરસોં
(ચિત્રા સિંઘ)
૫
ઝાલિમ ઝમાના મુઝકો તુમસે છુડા રહા હૈ
(શ્યામકુમાર અને સુરૈયા)
૬
દુખ-સુખ થા એક સબ કા અપના હો યા બેગાના
(પંકજ ઉધાસ)
૭
તકદીર કા ફસાના જા કર કિસે સુનાએં
(મુહમ્મદ રફી)
૮
ઇન્સાફ કી ડગર પે બચ્ચોં દિખાઓ ચલકે
(હેમંતકુમાર)

(૨૪)

લલગાલગા લગાગા લલગાલગા લગાગા

૧
જો ગુઝર રહી હૈ મુઝ પર ઉસે કૈસે મૈં બતાઉં
(મુહમ્મદ રફી)

૨
મુઝે ઈશ્ક હૈ તુઝીસે મેરી જાન ઝિન્દગાની
(મુહમ્મદ રફી)
૩
મેરે દિલ મેં આજ ક્યા હૈ તૂ કહે તો મૈં બતા દૂં
(કિશોરકુમાર)

(૨૫)
ગાલલગા લગાલગા ગાલલગા લગાલગા

૧
જબ સે ચલે ગએ હૈં વો ઝિન્દગી ઝિન્દગી નહીં
(સુરૈયા)
૨
આંધિયાં ગમ કી યૂં ચલી બાગ ઉજડ કે રહ ગયા
(નૂરજહાં)

(૨૬)
ગાગા લગાલગા લલગાગા લગાલગા

૧
ઉનકે ખયાલ આએ તો આતે ચલે ગએ
(મુહમ્મદ રફી)
૨
અબ ક્યા મિસાલ દૂં મૈં તુમ્હારે શબાબ કી
(મુહમ્મદ રફી)
૩
મિલતી હૈ ઝિન્દગી મેં મુહબ્બત કભી-કભી
(લતા મંગેશ્કર)

૪
હમ હૈ મતા-એ-કૂચા-ઓ-બાઝાર કી તરહ
(લતા મંગેશ્કર)
૫
જાના થા હમસે દૂર બહાને બના લિએ
(લતા મંગેશ્કર)
૬
મૈં ઝિન્દગી કા સાથ નિભાતા ચલા ગયા
(મુહમ્મદ રફી)
૭
જો બાત તુઝમેં હૈ તેરી તસ્વીર મેં નહીં
(મુહમ્મદ રફી)

(૨૭)

લગાલગા લલગાગા લગાલગા ગાગા

૧
કભી કિસીકો મુકમ્મલ જહાં નહીં મિલતા
(ભૂપિન્દર સિંઘ)
૨
ઝુકી-ઝુકી સી નઝર બેકરાર હૈ કિ નહીં
(જગજીત સિંઘ)
૩
વો દિલ હી ક્યા તેરે મિલને કી જો દુઆ ન કરેં
(જગજીત સિંઘ – ઉદય શાહ)
૪
કિસી કી યાદ મેં દુનિયા કો હૈ ભુલાએ હુએ
(મુહમ્મદ રફી)

૫
ગરીબ જાન કે હમકો ન તુમ મિટા દેના
(મુહમ્મદ રફી અને ગીતા દત્ત)
૬
કભી-કભી મેરે દિલ મેં ખયાલ આતા હૈ
(મુકેશ)
૭
કિસી નઝર કો તેરા ઇન્તઝાર આજ ભી હૈ
(ભૂપિન્દર સિંઘ અને લતા મંગેશ્કર)

(૨૮)

ગાલગાગા લલગાગા લલગાગા ગાગા

૧
આપકો પ્યાર છુપાને કી બુરી આદત હૈ
(મુહમ્મદ રફી અને આશા ભોંસલે)
૨
ઠહરિએ હોશ મેં આ લૂં તો ચલે જાઇએગા
(મુહમ્મદ રફી અને સુમન કલ્યાણપુર)
૩
પ્યાર મુઝસે જો કિયા તુમને તો ક્યા પાઓગી
(જગજીત સિંઘ)
૪
રસ્મ-એ-ઉલ્ફત કો નિભાએં તો નિભાએં કૈસે
(લતા મંગેશ્કર)
૫
આંખ સે આંખ મિલા બાત બનાતા ક્યૂં હૈ
(ચિત્રા સિંઘ)

૬
કોઈ યે કૈસે બતાએં કિ વો તન્હા ક્યૂં હૈ
(જગજીત સિંઘ)
૭
ઝિન્દગી પ્યાર કી દો-ચાર ઘડી હોતી હૈ
(હેમંતકુમાર)
૮
ઝિન્દગીભર નહીં ભૂલેગી વો બરસાત કી રાત
(મુહમ્મદ રફી તથા લતા મંગેશ્કર)
૯
દિલ ને ફિર યાદ કિયા બર્ક સી લહરાઈ હૈ
(મુહમ્મદ રફી, મુકેશ અને સુમન કલ્યાણપુર)
૧૦
ઝિન્દગી જબ ભી તેરી બઝ્મ મેં લાતી હૈ હમેં
(તલત અઝીઝ)
૧૧
જુસ્તજૂ જિસકી થી ઉસકો તો ન પાયા હમને
(આશા ભોંસલે)

(૨૯)

ગાલગાગા લલગાગા ગાગા

૧
અહલ-એ-દિલ યૂં ભી નિભા લેતે હૈં
(ભૂપિન્દર સિંઘ તથા લતા મંગેશ્કર)
૨
કૈસે લિખ્ખોગે મુહબ્બત કી કિતાબ
(પંકજ ઉધાસ)

૩
ઝિન્દગી તુઝકો મનાને નિકલે
(ચંદનદાસ)
૪
ફિર મુઝે દીદા-એ-તર યાદ આયા
(તલત મહમૂદ)

(30)
ગાલગાગા લગાલગા ગાગા

૧
તુમકો દેખા તો યે ખયાલ આયા
(જગજીત સિંઘ)
૨
દિલ-એ-નાદાં તુઝે હુઆ ક્યા હૈ
(તલત મહમૂદ)
૩
સબ્ર હમસે ઝરા નહીં હોતા
(ઉદય શાહ - ધારા શાહ)
૪
રાત ભી નીંદ ભી કહાની ભી
(ચિત્રા સિંઘ)
૫
દો ઘડી વો જો પાસ આ બૈઠે
(મુહમ્મદ રફી અને લતા મંગેશ્કર)
૬
ફિર છિડી રાત બાત ફૂલોં કી
(તલત અઝીઝ અને લતા મંગેશ્કર)

Uday Shah

(Poet - Music Composer - Singer)
Address : Dadatattu Street (Sai Street), Navsari - 396445, Gujarat - India.
Mobile No : +919428882632

Websites to read and download my Books and Articles about Ghazal :-
http://www.udayshahghazal.com/
https://sites.google.com/site/udayshahghazal/
https://sites.google.com/site/udayshahghazals/
https://sites.google.com/site/udayshahxyz/